

# Mot *manquant*

-- [récit d'une absence] -----

François Godard

*récit chant guitare*



*manquant*



*Quand on perd ses parents, on est orphelin.ine,  
quand on perd son amour on est veuf.ve,  
quand on perd son enfant, c'est quoi le mot ?  
Comment, quand on est un artiste de la parole,  
affronter un indicible qui n'a même pas de nom ?  
Tout le monde porte des deuils et ils sont invisibles.  
Comment être ensemble, fabriquer du commun  
autour de ce trou noir individuel autant que collectif,  
de ce grand absent de nos espaces partagés ?*

# Mot *manquant*

En mêlant récit intime à la première personne, chansons de création, explorations scéniques, rituels et contes traditionnels sur la mort et le deuil, François Godard tente de trouver quelque chose à répondre à ces étranges questions.

Même s'il n'y a pas de vraie réponse, quelque chose qui ne soit pas rien, qui parle de notre commune humanité, de notre vivant fragile et précieux, quelque chose qui interroge les limites poreuses entre le spectacle et le sacré, entre le partage de la douleur intime et la reconstruction collective.

**François Godard** récit, chant, guitare  
Accompagnement à la création **Nathalie Léone**  
Composition musicale **Eric Proud**  
Scénographie, lumières  
**Emmanuel Villemot**

Compagnie A la Lueur des Contes  
Diffusion : Ophélie Thiébaud  
[maisonsdescontes@laposte.net](mailto:maisonsdescontes@laposte.net)  
06 18 52 52 12